



## Kultur-Tipps für Schulen

Ausgewählt von KulturKontakt Austria | PR + Marketing

### DSCHUNGEL WIEN Theaterhaus für junges Publikum/Wien „... dann schleich dich halt“

Premiere: 21.04.2009, 12 weitere Aufführungen im April und Mai 2009

Im Rahmen des Projektes „Macht|Schule|Theater“ erarbeiten Jugendliche mit Autor/innen und erfahrenen Theaterleuten Stücke, die an neun Theaterhäusern in ganz Österreich aufgeführt werden. Das Stück „... dann schleich dich halt“ beleuchtet das Thema Gewalt bei Jugendlichen und ihre Strukturen im Spannungsfeld zwischen Eltern, Schüler/innen und Schule. Ausgehend von der Erlebniswelt der an dem Projekt beteiligten 17 Schüler/innen und der von den Medien gezeichneten Lebensrealität der Jugendlichen wird in Diskussionen, Improvisationen und einer Schreibwerkstatt gemeinsam ein Stück entwickelt, das an verschiedenen Orten der Stadt Wien gezeigt wird. Die täglichen Umgebungen der Jugendlichen, wie U-Bahnstation, Caféhaus, Kino und eben die Schule werden zum authentischen Erlebnis. Autorin: Nicole Kanter. Ein Projekt im Rahmen der Initiative „Weiße Feder“ des BMUKK in Kooperation mit KulturKontakt Austria und DSCHUNGEL WIEN+

Nähere Informationen: [www.machtschuletheater.at](http://www.machtschuletheater.at)

### fran:cultures Plattform frankophoner Kulturen/Wien, Linz, Salzburg Film: Schulaufführungen „Kreativität und Innovation: Interkulturalität innerhalb der Frankophonie“

bis 31. Dezember 2009

Acht Österreich-Premieren von Filmen mit Schwerpunkt „Aus der Sicht der Frauen“ sind von März bis Dezember 2009 im Metro Kino Wien, Das Kino Salzburg und Movimiento Linz zu sehen. Vor Ort sind eine fachliche Einleitung und Diskussionsmöglichkeiten für die Schüler/innen mit Experten zu den jeweiligen Themengebieten des Filmes nach der Vorstellung eingeplant. Die Filme werden in Originalfassung mit Untertiteln auf Englisch präsentiert. Die Vorstellungen sind für mehrere Unterrichtsfächer relevant. Es werden didaktische Bearbeitungen mit Arbeitsblättern in deutscher und französischer Sprache auf der Homepage von fran:cultures zur Verfügung gestellt.

15. April 2009: „Il va pleuvoir sur Conakry“ von Cheikh Fantamady Camara, Diskussionsthema: Afrika – Kontinent zwischen Tradition und Moderne, Beitrag der Frauen zur Entwicklung

13. Mai 2009: „Sous les bombes“ von Philippe Aractingi, Diskussionsthema: Die Beziehung zwischen Mann und Frau zwischen der westlichen und der traditionellen Welt, der Krieg und die Auswirkungen auf die Gesellschaft.

Nähere Informationen: [www.francultures.at](http://www.francultures.at)

### Österreichische Filmgalerie/Niederösterreich Pädagogisch bedeutsames Filmprogramm & Filmvermittlung

laufend

Die Österreichische Filmgalerie bietet für Schulgruppen aller Altersstufen ein ausgewähltes, pädagogisch bedeutsames Filmprogramm, Filme auf Wunsch, sowie seit kurzem auch eine Filmvermittlung an. Das Kunstvermittlungsteam vermittelt medienpädagogisches Wissen, das den Schüler/innen einen kritischen und bewussten Umgang mit dem

Medium Film vor Ort ermöglicht und neue Perspektiven eröffnet. In Kombination mit den beliebten Schulvorstellungen im Kino können 20 Min.-Module gebucht werden – abgestimmt auf den jeweiligen Film. Aktive Dialoge mit den Schüler/innen, Ansichtsmaterial wie etwa ein Filmstreifen oder Bildbeispiele auf der Leinwand kommen zum Einsatz. Lehrer/innen werden zusätzlich mit Infoblättern für eine weiterführende medienpädagogische Auseinandersetzung im Unterricht unterstützt.

Module:

- Kino erleben: Wie ist das Medium Film entstanden? Wie entsteht ein Film?
- Bilder sprechen: Mit Filmsprache Film verstehen.
- Genres: Wann lachen, wann weinen wir im Kino?.

Nähere Informationen: [www.filmgalerie.at](http://www.filmgalerie.at)

### Festspielhaus St. Pölten, Tonkünstlerorchester NÖ/Niederösterreich Workshops und Konzerte für 12- bis 19-Jährige: carmen.bewegt

20. April 2009 – 27. April 2009

carmen.bewegt: In dieser Kooperation zwischen den „Tonspielen“ und „Tanz4You“ am Festspielhaus St. Pölten verbindet sich auf faszinierende Weise moderner Tanz, packende Musik und ein großer literarischer Stoff. Die Oper von Georges Bizet gehört zu den beliebtesten Bühnenwerken überhaupt und hat auch weitere Komponisten inspiriert: die «Carmen-Suite» von Rodion Schtschedrin ist der musikalische Ausgangspunkt für eine Tanz-Produktion unter Mitwirkung von jungen Tänzerinnen, die von Karin Steinbrugger (Choreografie) und Heinz Janisch (Dramaturgie) inszeniert wird.

Konzert Termin: 27. April 2009 Festspielhaus St. Pölten, 10.30 Uhr  
Musikalische Workshops für 12 bis 14jährige: 20., 23. und 24. April 2009, vormittags in den Schulen

Rhythm rules! Schlagwerk-Workshop für 14 bis 19jährige:

23. April 2009, 9–10.30, 11–12.30, 13–14.30 Uhr,

Festspielhaus St. Pölten, Schönbergsaal

Workshop «Zeitgenössischer Tanz» für 12 bis 19jährige: Festspielhaus St. Pölten, Termin nach Vereinbarung.

Nähere Informationen:

[www.tonkuenstler.at](http://www.tonkuenstler.at), [www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at)

### Veranstaltungskalender KULTUR & VERMITTLUNG

Alles auf einen Blick! Kunstvermittlungsangebote von Kulturinstitutionen österreichweit sowie KKA-Veranstaltungen.

[www.kulturkontakt.or.at/kalender](http://www.kulturkontakt.or.at/kalender)